

Osnovna škola Ivana Grandje

Školska godina: 2019./2020.

### **Načini, postupci i elementi vrednovanja učenika**

Predmet: **Hrvatski jezik**

Razredi: 6., 7. i 8. razred

Elementi ocjenjivanja utvrđeni su prema nastavnom planu i programu hrvatskoga jezika za osnovne škole:

- a) Jezik
- b) Književnost
- c) Jezično izražavanje
- d) Medijska kultura

Svi elementi mogu se provjeravati pisano i usmeno.

a) Jezik

Područje jezika vrednuje se zadatcima objektivnog tipa, vrednuje se poznavanje i pravilna upotreba jezičnog znanja u komunikacijskim situacijama, također se povremeno pišu pravopisne provjere, a bodovanje je za pisane provjere po kriteriju:

% točnosti, ocjena:

0-49% nedovoljan  
50-60% dovoljan  
61-78% dobar  
79-89% vrlo dobar  
90-100% odličan

b) Književnost

Provjerava se interpretacija književnih djela, usvojenost književnih pojmoveva te poznavanje i uočavanje obilježja pojedinih književnih vrsta.

Djela za cjelovito i samostalno čitanje (lektira) mogu se provjeravati usmeno (provjerava se je li učenik pročitao djelo te njegova sposobnost analize i interpretacije književnoga djela, učenik se vrednuje prema aktivnostima, zalaganju i opažanju na satu) i pisanim provjerama (pisane provjere najavljuju se najkasnije mjesec dana unaprijed i učenike se obavještava o sadržaju koji će biti provjeren).

c) Jezično izražavanje

Vrednuje se sposobnost pravilnog čitanja, pisanja i govorenja, poštivanje pravogovornih i pravopisnih norma te sposobnost izražavanja doživljaja, osjećaja, misli i stavova u usmenom ili pisanom obliku. Element jezično izražavanje oblikuje se na temelju ocjena iz školskih zadaća, sastavaka, domaćih zadaća, krasnoslova, interpretativnog čitanja, prepričavanja teksta.

d) Medijska kultura

Kroz nastavno područje medijska kultura učenik se osposobljava za komunikaciju s različitim medijima (ovisno o razredu): računalom, tiskom, filmom, kazalištem, radijem, stripom, a vrednuje se učenikovo poznavanje osnovnih obilježja pojedinog medija te recepcija pojedinih ostvarenja (predstave, filma, televizijske ili radijske emisije). Vrednovati se može usmeno, pisanim provjerama te se vrednuju i različiti uradci poput plakata, referata ili projekata na zadani temu.

Načini i postupci vrednovanja:

- A) Vrednovanje za učenje (služi planiranju budućeg učenja, ne rezultira ocjenom).
- B) Vrednovanje kao učenje (podrazumijeva aktivno uključivanje učenika u proces vrednovanja, ne rezultira ocjenom).
- C) Vrednovanje naučenog (podrazumijeva ocjenjivanje razine postignuća učenika, rezultira ocjenom).

\*C) Vrednovanje naučenoga:

Usmeno provjeravanje:

Usmeni odgovori su svi usmeni oblici provjere postignute razine kompetencija, ostvarenosti odgojno-obrazovnih postignuća učenika koji rezultiraju ocjenom. Provode se kontinuirano tijekom nastavne godine, a traju do 10 minuta.

Usmeno praćenje učenikova znanja provodi se redovito, na svakom nastavnom satu. Pod usmenim odgovorom ne podrazumijeva se samo odgovor pred pločom, već svi oblici rada učenika. Zadavanjem zadatka različite složenosti, koje učenici samostalno rješavaju na mjestu, prikupljaju se podaci o stupnju i kvaliteti usvojenosti određenog nastavnog sadržaja.

Domaće zadaće jednako tako mogu poslužiti za provjeravanje učenikova znanja – rješavanjem zadatka provjerava se je li učenik sam riješio zadane zadatke. Ovakav način sustavnog praćenja može se odvijati više nastavnih sati, nakon čega se učenik ocjenjuje. Prednosti ovakvog načina praćenja je u tome što su svi učenici u istim uvjetima i pod istim okolnostima provjeravani čime se postiže veća objektivnost u ocjenjivanju i manja podložnost utjecaju subjektivnih elemenata. Učenik se ocjenjuje javno u razrednom odjelu uz obrazloženje dane ocjene.

Razine ostvarenosti obrazovnih ishoda učenja i obrazloženje:

5 - Učenik samostalno, temeljito i argumentirano obrazlaže nastavne sadržaje, povezuje naučeno, vještine i znanja primjenjuje u novim situacijama. Samostalno razlikuje različite jezične oblike i primjenjuje ih u oblikovanju teksta. Samostalno objašnjava značenja teksta, samostalno oblikuje i govoriti pripovjedne i opisne tekstove. Čita tekst s razumijevanjem. Donosi argumentirane zaključke.

4 – Učenik u većoj mjeri razumije i obrazlaže sadržaje uz manje pogreške. Razlikuje česte jezične oblike i samostalno ih primjenjuje. Prema smjernicama objašnjava značenje teksta, prema smjernicama oblikuje pripovjedne i opisne tekstove jednostavnih struktura s manjim pogreškama. Primjenjuje stečeno znanje u poznatim situacijama.

3 – Učenik djelomično točno obrazlaže gradivo bez pojedinosti uz povremenu pomoć učitelja, slabije ga razumije i ne zna samostalno objasniti. Uz pomoć učitelja objašnjava značenje jednostavnijih tekstova i izdvaja samo glavne značajke. Oblikuje tekstove jednostavnih struktura s češćim pogreškama. Rješava samo poznate probleme.

2 – Učenik poznaje gradivo samo na razini prepoznavanja i to djelomično, ali uz pomoć uspijeva doći do rješenja. Uz veću pomoć učitelja objašnjava samo osnovno značenje teksta. Nepotpuno, površno i s pogreškama se pisano i usmeno izražava. Učenik reproducira ili prepozna informacije samo u onom obliku u kojem ih je učio.

1 – Učenik ne prepozna ili vrlo slabo poznaje i razumije osnovne pojmove, grijesi u primjeni, nije u stanju rješavati jednostavne zadatke ni uz pomoć učitelja. Ne uspijeva tumačiti značenje teksta niti uz veću pomoć učitelja i dodatna potpitanja. Nesuvršlo, nelogično i bez razumijevanja se pisano i usmeno izražava.

#### PISANO PROVJERAVANJE

- podrazumijevaju se svi oblici provjere koji rezultiraju ocjenom učenikovog pisanoga uratka, provode se kontinuirano tijekom godine
- inicijalne provjere mogu se pisati na početku nastavne godine, ne ocjenjuje se brojčano, a rezultat se piše u bilješke o praćenju učenika
- pisani sastavci vrednuju se prema kriterijima iz tablice: ocjenjivanje učenikova sastavka
- pisani sastavci se ocjenjuju negativnom ocjenom ako se utvrdi jedna od sljedećih sastavnica: a) nema sastavka, b)sastavak je napisan tiskanim slovima, c) sastavak je potpuno nečitak,d) tema i oblik izražavanja nisu ostvareni, e) sastavak je neuredan ( šaran, križan...)
- učenikovo znanje provjerava se nizom zadataka objektivnog tipa. Na početku svake pisane provjere znanja, učenici će biti upozoren da ne prepisuju
- učeniku tijekom pisane provjere nije dopuštena uporaba sredstava za prepisivanje (bilježnica, listići,... i sl.).Ukoliko učenik prepisuje, bit će upozoren, a sredstvo za prepisivanje oduzeto. Ukoliko isti učenik i dalje pokušava prepisivati, oduzima mu se ispit, kontrolna zadaća, diktat...i ocjenjuje se negativnom ocjenom

-pisane provjere znanja učenik je dužan pisati pisanim slovima, čitko, na što će ga učitelj upozoriti prije početka pisanja  
 -učenikov uspjeh u pisanim provjerama u pravilu se (uz moguće iznimke) vrednuje kroz postotke  
 -diktat se ocjenjuje negativnom ocjenom ukoliko se utvrди jedna od sljedećih sastavnica: a) diktat je napisan tiskanim slovima b) neuredno i nečitko je pisano c) nedostaju dijelovi teksta-diktat se ocjenjuje po kriteriju:

- 1 –3 pogreške odličan (5)
- 4-6 pogreške vrlo dobar (4)
- 7-9 pogrešaka dobar (3)
- 10-12 pogrešakadovoljan (2)
- 12 i više pogrešakanedovoljan (1)

Kriteriji vrednovanja pisanih provjera znanja:

% točnosti, ocjena:

- 0-49% nedovoljan
- 50-60% dovoljan
- 61-78% dobar
- 79-89% vrlo dobar
- 90-100% odličan

Rubrika bilješki u e-Dnevniku:

Osim datuma pisanih i usmenih provjera, u rubriku bilješki može se unositi praćenje učenikovog ponašanja na satu, nošenje nastavnog pribora, dolazak roditelja na predmetne informacije, praćenje i ocjenjivanje domaćih zadaća, praćenje i ocjenjivanje sadržaja bilježnice, savjeti i preporuke za učenje u cilju učenikovog napretka, izrada referata, plakata i projektnih zadataka, praćenje i ocjenjivanje aktivnosti učenika na satu i tome slično.

Redovitost pisanja domaće zadaće

Redovitost pisanja domaće zadaće ocjenjuje se ovim kriterijima:

Ako učenik od 5 provjerjenih zadaća:

Nema svih 5 zadaća: 1

Nema 4 napisane domaće zadaće: 2

Nema 3 napisane domaće zadaće: 3

Nema 2 napisane domaće zadaće: 4

U potpunosti napisane sve domaće zadaće: 5

(\*pod napisanom zadaćom podrazumijeva se zadaća koja je cjelovita, a ne tek djelomično napisana)

Zaključna ocjena iz nastavnog predmeta Hrvatski jezik izraz je postignute razine učenikovih kompetencija, ostvarenosti odgojno-obrazovnih ishoda i rezultat ukupnoga procesa vrednovanja tijekom nastavne godine.