

Hrvatski jezik 3. razred

Hrvatski jezik i komunikacija					
odgojno-obrazovni ishodi	razrada ishoda	odgojno-obrazovni ishodi na razini usvojenosti 5	odgojno-obrazovni ishodi na razini usvojenosti 4	odgojno-obrazovni ishodi na razini usvojenosti 3	odgojno-obrazovni ishodi na razini usvojenosti 2
OŠ HJ A.3.1. Učenik razgovara i govori tekstove jednostavne strukture.	<ul style="list-style-type: none"> – razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije – govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak – pripovijeda događaje nižući ih kronološki – služi se novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom 	<p>Samostalno stvara i govori svakodnevne komunikacijske situacije. Izgovara kraći tekst, koristi strukturu pripovijedanja: uvod, središnji dio, završetak. Donosi prosudbu o uspješnosti izgovorene cjeline.</p>	<p>Učenik razlikuje svakodnevne komunikacijske situacije: govori kraći tekst prema jednostavnoj strukturi: uvod, središnji dio, završetak.</p> <p>Učenik uspješno pripovijeda događaje nižući ih kronološki.</p> <p>Učenik se uspješno služi novim riječima u skladu s komunikacijskom situacijom i temom.</p>	<p>Učenik govori kratke tekstove i uz pomoć učitelja oblikuje uvodni, središnji i završni dio teksta; razgovara izražavajući potrebe, misli i osjećaje; u komunikacijskim situacijama otvara i potiče dijalog.</p>	<p>Uz pomoć i asistenciju uspijeva oblikovati kraći tekst koji izgovara.</p> <p>Uz potpitanja oblikuje rečenice u razgovoru i uz upućivanje uspijeva ostvariti komunikaciju sa sugovornikom.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> – u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil – točno izgovara ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, č, dž, đ, ije/je/e/i i zna ih koristiti u zadanim primjerima. Svoje znanje prikazuje ostalim učenicima potičući ih na daljnje usvajanje novih riječi i širenje leksika. Iskazuje interes za dubljim poznавanjem sadržaja govorništva i recitiranja. – pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju 	<p>Učenik intonativno točno izgovara česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, č, dž, đ, ije/je/e/i i zna ih koristiti u zadanim primjerima. Svoje znanje prikazuje ostalim učenicima potičući ih na daljnje usvajanje novih riječi i širenje leksika. Iskazuje interes za dubljim poznавanjem sadržaja govorništva i recitiranja.</p>	<p>Učenik u govornim situacijama samostalno prilagođava ton, intonaciju i stil. Točno izgovara ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, č, dž, đ, ije/je/e/i</p> <p>Pažljivo i uljudno sluša sugovornika ne prekidajući ga u govorenju.</p>	<p>Učenik prilagođava ton, intonaciju i stil, izgovara česte riječi koje su dio njegovog rječnika.</p>	<p>Učenik teško intonira neke riječi, te uz stalnu korekciju pravilno izgovara intonacijski točne riječi. Učenik nije zainteresiran za širenje svog rječnika te uz poticaj i stalno ponavljanja usvaja neke od riječi.</p>
OŠ HJ A.3.2. Učenik sluša tekst i	– sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed zadana pitanja	Učenik iskazuje interes i sluša tekst prema zadanim smjernicama, odgovara i postavlja	Učenik sluša tekst prema zadanim smjernicama: unaprijed	Učenik sluša tekstove i prepoznaže važne podatke u	Učenik uz pomoć i asistenciju sluša tekst i uz niz potpitanja prepričava sadržaj poslušanog

<p>prepričava sadržaj poslušanoga teksta.</p>	<p>i upute</p> <ul style="list-style-type: none"> – odgovara na pitanja o poslušanome tekstu – postavlja pitanja o poslušanome tekstu – prepričava poslušani tekst – izdvaja nepoznate riječi, prepostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava ih – izražava mišljenje o poslušanome tekstu – razumije ulogu i korisnost slušanja 	<p>unaprijed zadana pitanja i upute. Odgovara i objašnjava odgovore o poslušanome tekstu. Nakon odslušanoga teksta postavlja pitanja čime iskazuje razumijevanje sadržaja. U tekstu zapisuje i traži značenje nepoznatih riječi i prepostavlja koje je moguće značenje riječi. Značenje riječi traže u vanjskim izvorima i prezentira u razredu. Nepoznate riječi koristi u novome kontekstu sastavljajući kraći prikaz poslušanoga teksta. Razumije i sam razvija klimu slušanja i razumijevanja poslušanoga teksta, te nastoji primjerom i druge potaknuti na slušanost.</p>	<p>zadana pitanja i upute, odgovara na pitanja o poslušanome tekstu. O tekstu postavlja pitanja, uspješno prepričava poslušani tekst. Učenik postavlja pitanja o poslušanome tekstu, izdvaja nepoznate riječi, prepostavlja značenje riječi na temelju sadržaja teksta i upotrebljava značenje u kontekstu. Izražava svoje mišljenje, razumije ulogu i korisnost poslušanoga teksta.</p>	<p>poslušanome tekstu.</p>	<p>teksta. Ne iskazuje interes za aktivnim sudjelovanjem u odgovaranju na postavljena pitanja.</p>
<p>OŠ HJ A.3.3. Učenik čita tekst i pronalazi važne podatke u tekstu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije, rubrike – odgovara na pitanja o pročitanome tekstu – postavlja pitanja o pročitanome tekstu – pronalazi važne podatke u tekstu – pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima – pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst – sažima (traži glavne 	<p>Učenik samostalno uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije i rubrike. Učenik cijelovito uz sve detalje odgovara na pitanja o pročitanome tekstu, postavlja pitanja o pročitanome tekstu, pronalazi važne podatke u tekstu, pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima. Sam izrađuje grafičke prikaze i objašnjava funkcionalnu povezanost.</p> <p>Učenik pojašnjava drugim učenicima razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst.</p> <p>Učenik sažima (traži glavne misli)</p>	<p>Učenik uočava grafičku strukturu teksta: naslov, tijelo teksta, ilustracije i/ili fotografije i rubrike. Učenik odgovara na pitanja o pročitanome tekstu, postavlja pitanja o pročitanome tekstu, pronalazi važne podatke u tekstu, pronalazi i objašnjava podatke u grafičkim prikazima. Učenik pojašnjava i popravlja razumijevanje pročitanoga teksta čitajući ponovo tekst.</p> <p>Učenik sažima (traži glavne misli)</p>	<p>Učenik čita tekst i prema smjernicama i pronalazi važne podatke u tekstu.</p>	<p>Učenik teško čita tekst i uz pomoć ostalih učenika i asistenciju učitelja pronalazi smjernice i važne podatke u tekstu.</p>

	<p>misli) i prepričava tekst</p> <ul style="list-style-type: none"> – prepoznaće nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku 	<p>i prepričava tekst izrađujući dodatne grafičke prikaze, memory kartice prateći tijek događanja u priči.</p> <p>Učenik prepoznaće i imenuje nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku, enciklopediji na Internetu.</p>	<p>prepričava tekst.</p> <p>Učenik prepoznaće nepoznate riječi i pronalazi njezino značenje na temelju sadržaja teksta i u rječniku.</p>		
OŠ HJ A.3.4. Učenik piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodijelne strukture (uvod, glavni dio, završetak).	<ul style="list-style-type: none"> – piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi – piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem) – piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodijelne strukture (uvod, glavni dio, završetak). 	<p>Učenik iskazuje interes i samostalno piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi.</p> <p>Učenik koristi i piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem). Učenik uz plan opisa koji sam stvara piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodijelne strukture (uvod, glavni dio, završetak).</p>	<p>Učenik piše jednostavne tekstove prema zadanoj ili slobodno odabranoj temi.</p> <p>Učenik piše prema predlošcima za uvježbavanje pisanja (neposrednim promatranjem, zamišljanjem, predočavanjem). Učenik piše vođenim pisanjem pisani sastavak prepoznatljive trodijelne strukture (uvod, glavni dio, završetak).</p>	<p>Učenik piše prema smjernicama jednostavne tekstove u skladu temom i vrstom, uz tematska, jezična ili stilска odstupanja primjenjujući pravopisnu i slovopisnu točnost primjerenu jezičnomu razvoju.</p>	<p>Učenik samo uz pomoć učitelja piše prema smjernicama jednostavne tekstove, te uz stalni nadzor donekle uspijeva sročiti kraći tekst.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> – piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e-poruka, pisani sastavak – provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju – piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su glasovi č, č, đ, đ, ije/je/e/i 	<p>Učenik piše različite kratke tekstove uz i bez poticaja: čestitka, kratka e-poruka, pisani sastavak, koristeći sva usvojena predznanja i pravilno oblikujući.</p> <p>Učenik provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju sebi i drugima. Učenik piše i ispisuje stvarajući plakat ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u kojima su</p>	<p>Učenik piše različite kratke tekstove: čestitka, kratka e-poruka, pisani sastavak.</p> <p>Učenik provjerava pravopisnu točnost i slovopisnu čitkost u pisanju.</p> <p>Učenik piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u</p>	<p>Učenik piše prema smjernicama jednostavne tekstove u skladu temom i vrstom, uz tematska, jezična ili stilска odstupanja primjenjujući</p> <p>Učenik piše ogledne i česte riječi koje su dio aktivnoga rječnika u</p>	<p>Učenik samo uz pomoć učitelja piše prema smjernicama jednostavne tekstove, te uz stalni nadzor donekle uspijeva sročiti kraći tekst, čestitku, pisani sastavak.</p>

	(umanjenice, uvećanice, zanimanja) – piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina – primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena – piše dvotočku i zarez u nabranjanju	glasovi č, č, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja). Učenik koristi u svakodnevnom pisanju i piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina. Učenik primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena u kratkoj pisanoj formi i svakodnevnom pisanju. Učenik piše i objašnjava kada se piše dvotočka i zarez u nabranjanju.	kojima su glasovi č, č, dž, đ, ije/je/e/i (umanjenice, uvećanice, zanimanja). Učenik piše veliko početno slovo: imena ulica, trgova, naseljenih mjesta, voda i gora, ustanova u užem okružju; imena knjiga i novina. Učenik primjenjuje pravilo pisanja čestih višerječnih imena. Učenik piše dvotočku i zarez u nabranjanju.	razvoju.	
OŠ HJ A.3.5. Učenik oblikuje tekst služeći se imenicama, glagolima i pridjevima, uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	– uočava glagolsku radnju, stanje ili zbivanje na oglednim primjerima – piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku – prepoznaće glagole i pridjeve na oglednim primjerima – prepoznaće ogledne i česte umanjenice i uvećanice – razlikuje jesnu i niječnu rečenicu	Učenik samostalno i na primjerima uočava glagolsku radnju stanje ili zbivanje na oglednim primjerima. Učenik istražuje vrstu riječi: pridjevi; piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku. Samostalno nabraja kako pridjev se slaže s imenicom. Učenik uočava glagole i pridjeve na oglednim primjerima te ih pravilno koristi prilikom pisanja. Učenik prepoznaće i pravilnim strukturama koristi česte umanjenice i uvećanice. Učenik razlikuje, oblikuje i koristi jesnu i niječnu rečenicu.	Učenik uočava glagolsku radnju stanje ili zbivanje na oglednim primjerima. Učenik piše pridjeve uz imenice da bi stvorio življu i potpuniju sliku. Učenik prepoznaće glagole i pridjeve na oglednim primjerima. Učenik prepoznaće ogledne i česte umanjenice i uvećanice. Učenik razlikuje jesnu i niječnu rečenicu.	Učenik prema smjernicama upotrebljava riječi u sintagmama i rečenicama te vođenim pisanjem oblikuje kratki tekst u skladu s ovlađanim gramatičkim i pravopisnim znanjima.	Učenik uz veliku pomoć i asistenciju upotrebljava riječi u sintagmama i rečenicama, oblikuje kratki tekst u skladu s ovlađanim gramatičkim i pravopisnim znanjima.
OŠ HJ A.3.6. Učenik razlikuje	– uočava uvjetovanost uporabe zavičajnoga	Učenik u svome radu uočava, koristi, samostalno tematski	Učenik uočava uvjetovanost uporabe	Učenik uz pomoć učitelja u govornoj i	Učenik nesamostalno koristi dijelove hrvatskog

uporabu zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika s obzirom na komunikacijsku situaciju.	idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom – istražuje u mjesnim knjižnicama i zavičajnim muzejima tekstove vezane uz jezični identitet i baštinu – prepoznae povjesne jezične dokumente i spomenike kao kulturnu baštinu mjesta/zavičaja	sastavlja i oblikuje sadržaj uz pravilnu uvjetovanost uporabe zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom. Učenik samostalno istražuje u mjesnim knjižnicama i zavičajnim muzejima tekstove vezane uz jezični identitet i baštinu te ih prikazuje u razredu. Učenik istražuje i zapisuje, prepoznae povjesne jezične dokumente i spomenike kao kulturnu baštinu mjesta/zavičaja.	zavičajnoga idioma ili hrvatskoga standardnog jezika komunikacijskom situacijom. Učenik istražuje u mjesnim knjižnicama i zavičajnim muzejima tekstove vezane uz jezični identitet i baštinu. Učenik prepoznae povjesne jezične dokumente i spomenike kao kulturnu baštinu mjesta/zavičaja.	pisanoj komunikaciji uočava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.	standardnog jezika u čitanju, pisanju i komunikaciji.
---	--	---	--	--	---

Književnost i stvaralaštvo

OŠ HJ B.3.1. Učenik povezuje sadržaj i temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom.	– iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta – prepoznae temu književnoga teksta – povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom – navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva – uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika – prepoznae etičke vrijednosti teksta	Učenik slobodno u razredu iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta. Učenik samostalno prepoznae i imenuje temu književnoga teksta. Učenik praktično povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom te ju navodi u svom zapisu ili javnom istupu. Učenik zapisuje i navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva, stvara samostalno kratke jezične prikaze istoga. Učenik slobodno uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika, upućuje i pomaže kod iskazivanja misli. Učenik prepoznae i imenuje etičke vrijednosti teksta.	Učenik iskazuje misli i osjećaje nakon čitanja književnoga teksta. Učenik prepoznae temu književnoga teksta. Učenik povezuje temu književnoga teksta s vlastitim iskustvom. Učenik navodi sličnosti i razlike između sadržaja i teme književnoga teksta i vlastitoga životnog iskustva. Učenik uspoređuje misli i osjećaje nakon čitanja teksta sa zapažanjima ostalih učenika. Učenik prepoznae etičke vrijednosti teksta.	Učenik izražava zapažanja nakon slušanja/čitanja književnoga teksta, povezuje temu i sadržaj teksta s vlastitim iskustvom te prepoznae etičke vrijednosti.	Učenik uz veliku pomoć i asistenciju (podpitanja) povezuje temu i sadržaj pročitanog teksta.
--	--	---	--	--	--

<p>OŠ HJ B.3.2. Učenik čita književni tekst i uočava pojedinosti književnoga jezika.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaće i izdvaja temu književnoga teksta – prepoznaće redoslijed događaja – povezuje likove s mjestom i vremenom radnje – opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru – uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu – uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi – uočava pjesničke slike – uočava emocionalnost i slikovitost teksta – uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost 	<p>Učenik prepoznaće, imenuje, izgovara i izdvaja temu književnoga teksta u razredu. Učenik imenuje i navodi, prepoznaće redoslijed događaja u književnome tekstu. Učenik samostalno povezuje likove s mjestom i vremenom radnje, prikazuje sadržaj umnom mapom ili sličним grafičkim prikazom. Učenik bez dodatnih uputa opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru i prikazuje usvojenost sadržaja na razvidnom nivou. Učenik uočava, imenuje i zapisuje ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu. Učenik uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi, te spoznaje koristi za oblikovanje kraće strukture pjesme. Učenik uočava, imenuje pjesničke slike i uočava emocionalnost i slikovitost teksta, prikazuje pjesničke slike pred ostalim učenicima u razredu. Učenik samostalno uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost i samostalno stvara poticajnu kraću pjesmu.</p>	<p>Učenik prepoznaće i izdvaja temu književnoga teksta. Učenik prepoznaće redoslijed događaja. Učenik povezuje likove s mjestom i vremenom radnje. Učenik opisuje likove prema izgledu, ponašanju i govoru. Učenik uočava ritam, rimu i usporedbu u poeziji za djecu. Učenik uočava ponavljanja u stihu, strofi ili pjesmi. Učenik uočava pjesničke slike i uočava emocionalnost i slikovitost teksta. Učenik uočava posebnost poetskog izraza: slikovitost, zvučnost i ritmičnost.</p>	<p>Učenik čita književni tekst i prema smjernicama uočava pojedinosti književnoga jezika.</p>	<p>Učenik uz upućivanje čita književni tekst.</p>
<p>OŠ HJ B.3.3 Učenik čita prema vlastitome interesu te razlikuje vrste knjiga za djecu.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz – razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih 	<p>Učenik razlikuje, prepoznaće, imenuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz. Učenik razvija čitateljske navike kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih</p>	<p>Učenik razlikuje slikovnicu, zbirku pjesama, zbirku priča, dječji roman, basnu, igrokaz.</p>	<p>Učenik izabire knjige za čitanje, čita prema vlastitome interesu i prepoznaće vrstu knjige za djecu.</p>	<p>Učenik uz pomoć učitelja uočava vrijednost književnoga teksta primjereno recepcijskim sposobnostima te vlastitomu čitateljskom i osobnom iskustvu.</p>

	<p>za čitanjem različitih žanrova</p> <ul style="list-style-type: none"> – izrađuje popis pročitanih knjiga – objašnjava razloge vlastitoga izbora knjiga za čitanje – preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao i koje su mu bile zanimljive – sudjeluje u radionicama za poticanje čitanja u školskoj knjižnici 	<p>žanrova, izrađuje vlastiti album pročitanih knjiga te redovito koristi školsku knjižnicu u posudbi knjiga.</p> <p>Učenik izrađuje popis pročitanih knjiga i prikazuje ga u razredu putem poster plakata.</p> <p>Učenik objašnjava, navodi i primjerom iskazuje razloge vlastitoga izbora knjiga za čitanje.</p> <p>Učenik preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao i koje su mu bile zanimljive navodeći kraći prikaz sadržaja za što bolje razumijevanje. Učenik planira, organizira i sudjeluje u radionicama za poticanje čitanja u školskoj knjižnici.</p>	<p>kontinuiranim čitanjem i motivacijom za čitanjem različitih žanrova.</p> <p>Učenik izrađuje popis pročitanih knjiga.</p> <p>Učenik objašnjava razloge vlastitoga izbora knjiga za čitanje. Učenik preporučuje ostalim učenicima knjige koje je pročitao i koje su mu bile zanimljive. Učenik sudjeluje u radionicama za poticanje čitanja u školskoj knjižnici.</p>		<p>Učenik uz pomoć učitelja i knjižničara izabire knjige za čitanje i čita prema vlastitome interesu.</p>
OŠ HJ B.3.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.	<ul style="list-style-type: none"> – koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje – istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska – stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, 	<p>Učenik samostalno i izvrsno koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja vlastitog uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje.</p> <p>Učenik istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska. Učenik stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu / mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip i potiče ostale učenike u razredu da</p>	<p>Učenik koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka.</p> <p>Učenik slobodno radi na temi koja mu je bliska.</p> <p>Učenik stvara različite individualne uratke: stvara na dijalektu /mjesnom govoru, piše i crta slikovnicu, glumi u igrokazu, stvara novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip.</p>	<p>Učenik koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom i temeljnim znanjima radi oblikovanja uradaka.</p>	<p>Učenik uz pomoć /asistenciju učitelja oblikuje nekoliko smislenih i povezanih rečenica.</p>

	<p>novinsku stranicu, piše pismo podrške, crta naslovnicu knjige, crta plakat, crta strip</p> <ul style="list-style-type: none"> – razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo 	<p>mu se pridruže u stvaranju. Učenik razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo i potiče i ostale učenike na javni nastup, tiskanje kraće brošure ili pisanje razrednih novina.</p>	<p>potencijal za stvaralaštvo.</p>		
Kultura i mediji					
OŠ HJ C.3.1. Učenik pronalazi podatke koristeći se različitim izvorima primjerena dobi učenika.	<ul style="list-style-type: none"> – prepoznaće različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno-obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama – pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerena dobi – izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije 	<p>Učenik samostalno prepoznaće različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno-obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama, koristi ih u samostalnom istraživanju i projektnim aktivnostima. Učenik pronalazi i obaveštava te kombinira podatke iz različitih izvora primjerena dobi, analizira sadržaj i stvara kraće informativne forme koje prezentira. Učenik istraživački i individualno izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije.</p>	<p>Učenik prepoznaće različite izvore informacija: digitalni udžbenici, tekstovi u zabavno-obrazovnim časopisima i knjigama za djecu te na obrazovnim mrežnim stranicama. Učenik pronalazi i kombinira podatke iz različitih izvora primjerena dobi. Učenik izdvaja važne podatke iz teksta i razvrstava ih prema uputi, te prenosi tekst u druge oblike ili medije.</p>	<p>Učenik prima poruku iz različitih medija, uključuje nove informacije i izdvaja važne podatke te ih oblikuje u novi medijski sadržaj.</p>	<p>Učenik uz pomoć učitelja prepoznaće ključni podatak u obavijesnome tekstu primjereno razvoju čitalačke pismenosti.</p>
OŠ HJ C.3.2. Učenik razlikuje tiskane publikacije primjerene dobi i interesima.	<ul style="list-style-type: none"> – razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip, brošure, reklamne letke – samostalno i redovito čita tekstove u književnim i zabavno-obrazovnim časopisima za djecu i iskazuje mišljenje o njima – čita stripove i razlikuje 	<p>Učenik razlikuje, imenuje i koristi pojmove: knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip, brošure, reklamne letke. Učenik samostalno, bez dodatnih poticaja, redovito čita tekstove u književnim i zabavno-obrazovnim časopisima za djecu i iskazuje mišljenje o njima u razrednoj zajednici.</p>	<p>Učenik razlikuje knjige, udžbenike, časopise, plakate, strip, brošure, reklamne letke. Učenik samostalno i redovito čita tekstove u književnim i zabavno-obrazovnim časopisima za djecu i iskazuje mišljenje o njima u razrednoj zajednici.</p>	<p>Učenik nabraja tiskane medije i razlikuje sadržaje u njima.</p>	<p>Učenik uz zorni poticaj prepoznaće različite tiskane medije i medijske sadržaje.</p>

	<p>ih od ostalih tiskanih medijskih tekstova</p> <ul style="list-style-type: none"> – stvara kroz igru vlastite uratke potaknute određenim medijskim sadržajem 	<p>stripove i razlikuje ih od ostalih tiskanih medijskih tekstova, samostalno stvara kraći oblik u obliku stripa. Učenik stvara kroz igru vlastite uratke potaknute određenim medijskim sadržajem i izlaže ih na panou razreda.</p>	<p>razlikuje ih od ostalih tiskanih medijskih tekstova. Učenik stvara kroz igru vlastite uratke potaknute određenim medijskim sadržajem.</p>		
OŠ HJ C.3. Učenik razlikuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.	<ul style="list-style-type: none"> – posjećuje kulturne događaje i sudjeluje u njima – iskazuje svoje mišljenje o kulturnome događaju (atmosferi, raspoloženju) – razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja – izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem – izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom 	<p>Učenik iskazuje mišljenje o kulturnome događaju i potkrepljuje svoje mišljenje primjerima.</p> <p>Učenik pronalazi kulturne događaje i organizira uz pomoć učitelja posjet/događanje.</p> <p>Učenik se informira i saznaje sadržaj događanja/posjeta te o tome obaveštava učenike u razredu. Učenik organizira raspravu o kulturnom događanju te s učenicima raspravlja (sadržajno) o onome što mu se sviđa ili ne sviđa o kulturnom događanju. Učenik stvara razredni pano s kratkim sadržajem posjeta kulturnom događanju.</p>	<p>Učenik posjeće kulturne događaje i sudjeluje u njima.</p> <p>Učenik iskazuje mišljenje o kulturnome događaju. Učenik razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja.</p> <p>Učenik izdvaja što mu se sviđa ili ne sviđa u vezi s kulturnim događajem.</p> <p>Učenik izražava svoj doživljaj kulturnog događanja (crtežom, slikom, govorom ili kratkim tekstom).</p>	<p>Učenik opisuje kulturne događaje i izdvaja dijelove koji su mu bili zanimljivi.</p>	<p>Učenik uz potpitnja iskazuje sviđa li mu se kulturni događaj ili ne.</p>