

OCJENJVANJE UČENIKOVA SASTAVKA

OPISNICI	Broj bodova	Opis bodovanja
I. SADRŽAJNA RAZINA		
Kompozicija (plan) sastavka	3	Sastavak je cijelovit. Zastupljeni su svi dijelovi kompozicije. U uvodnom i / ili završnom dijelu zapaža se učenikovo izvorno oblikovanje misli.
	2	Sastavak je cijelovit. Zastupljeni su svi dijelovi kompozicije. Uvodni i / ili završni dio temelji se na preuzetim ustaljenim oblicima izražavanja.
	1	Nedostaje jedan od temeljnih dijelova kompozicije (npr. nema uvoda ili nema zaključka). Sastavak nema naslova.
	0	Nema kompozicije. Izlaganje je nesređeno. Tekst je necijelovit.
Izvornost (tematsko – motivska i jezična)	3	Sastavak je originalan. Tematsko-motivska razrađenost ostvarena je učenikovim izvornim jezičnim konstrukcijama i kreativnim kombinacijama.
	2	Izvornost je djelomično postignuta(npr. na razini dijela sastavka ili u izboru i razradi jednog ili nekoliko motiva).
	1	U sastavku se zapažaju dijelovi preuzeti iz teksta predloška ili iz drugih izvora.
	0	Sastavak je neoriginalan.
Unutartekstovna povezanost	3	Utvrđuje se potpuno logičan vremenski i uzročno-posljedični slijed događaja. Rečenice su međusobno povezane (ulančane).
	2	Utvrđuje se logičan vremenski i uzročno-posljedični slijed događaja. Međurečenična je povezanost na površinskoj razini postignuta nepotrebним ponavljanjem i / ili neodgovarajućom uporabom riječi, najčešće konektora (i onda,kad,tad,...) i zamjenica.
	1	Utvrđuje se povezanost među rečenicama,ali djelomično izostaje slijed događaja.
	0	Utvrđuje se pretežita nepovezanost među rečenicama. Nema logičnoga slijeda događaja.
II. JEZIČNA RAZINA		
Rječnik i stil	2	Skladno izražavanje,jasno oblikovanje misli te funkcionalna uporaba riječi.
	1	Površnost i nedostatna sređenost u izražavanju, povremena nefunkcionalna uporaba riječi.
	0	Pretežito neskladno izražavanje, nejasno oblikovanje misli, pretežito nefunkcionalna uporaba riječi.
Gramatika i pravopis	2	Utvrđuje se potpuna točnost u pisanju rečenica.
	1	Utvrđuje se pretežita točnost u pisanju rečenica.
	0	Utvrđuje se pretežita i potpuna netočnost u pisanju rečenica.
	2	Utvrđuje se potpuna točnost u pisanju riječi.
	1	Utvrđuje se pretežita točnost u pisanju riječi.
	0	Utvrđuje se pretežita i potpuna netočnost u pisanju riječi.
Pravopis:primjena pravopisnih pravila	2	Utvrđuje se pretežita točnost u primjeni pravopisnih pravila.
	1	Utvrđuje se djelomična netočnost u primjeni pravopisnih pravila.
	0	Utvrđuje se pretežita netočnost u primjeni pravopisnih pravila.
III. SLOVOPIS		
Urednost i točnost u oblikovanju slova	1	Slovopis je čitak. Utvrđuje se urednost i točnost u oblikovanju slova.
	0	Slovopis je teže čitljiv,utvrđuje se neurednost i netočnost u oblikovanju slova.
Sastavak se ocjenjuje negativnom ocjenom ako: 1. Nema sastavka. 2. Sastavak je potpuno nečitak. 3. Sastavak je napisan velikim tiskanim slovima. 4. Tema i oblik izražavanja nisu ostvareni.		